

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
«Детский сад комбинированной направленности №6»
города Сосновоборска

Проект
«В гости к
ПИШИЧИТАЮ».

Проект выполнили:

Грибова О.М., Шипёнок А.В.

Учитель-логопед: Вагнер О.В.

2023г.



А В Ж Ъ В Л С Б П Э Щ Д В И Ч Ш У М Н А



Эпиграф:

*«Если хочешь много знать,
Многого добиться,
Изучай-ка алфавит:
В жизни пригодится!»*

Актуальность проекта:

Дошкольный курс развития речи и подготовки к обучению грамоте призван обеспечить качественную подготовку детей к обучению в начальной школе и предупреждению ошибок в чтении и письме.

Обучение будет более успешным в том случае, если ребёнок станет заинтересованным, мотивированным и активным исследователем.

В связи с этим возникла идея создания познавательно-творческого проекта: «В гости к Пишичитаю».



А В Ж Ъ В Л С Б П Э Щ Д В И Ч Ш У М Н А

Цель:

Повышение мотивации дошкольников к обучению чтению через организацию проектной деятельности с детьми.



А В Ж Ъ В Л С Б П Э Щ Д В И Ч Ш У М Н А

Задачи:

Уточнять и закреплять графический образ букв, знакомить детей со стихами, рассказами о буквах.

Развивать коммуникативные способности детей, формировать эмоциональный контакт педагогов, родителей с детьми через совместную деятельность.

Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.



А В Ж Ъ В Л С Б П Э Щ Д В И Ч Ш У М Н А

Паспорт проекта:

Продолжительность проекта: краткосрочный.

Тип проекта: познавательно-игровой, творческий.

Участники проекта: дети подготовительной группы, педагоги, родители.



А В *Предполагаемый результат:* А

- *Повышение у детей познавательной активности к ознакомлению с буквами, запоминанию их, к чтению.*
- *Создание единой проектно-исследовательской группы: ПЕДАГОГ-РЕБЁНОК-РОДИТЕЛЬ.*
- *Создание общей групповой книги «Весёлый алфавит».*
- *Воплощение образа букв по своему замыслу через их преобразование с помощью различных материалов.*



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП:

Постановка проблемы.

Создание мотивационной ситуации «Чтение художественной литературы дома».

Беседа «Почему я хочу в школу?».

Виртуальная экскурсия в библиотеку «Такие разные буквари».

ОСНОВНОЙ ЭТАП:

Изучение и анализ материалов по теме.

Постановка цели и задач проекта, определение методов и приёмов.

Составление перспективного плана.

Создание условий для реализации основных видов деятельности по направлениям проекта.



А В Ж Ъ В Л С Б П Э Щ Д В И Ч Ш У М Н А

Изготовление пособий для оснащения педагогического процесса, пополнение методической и художественной литературой по теме проекта.

Реализация основных видов деятельности.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП:

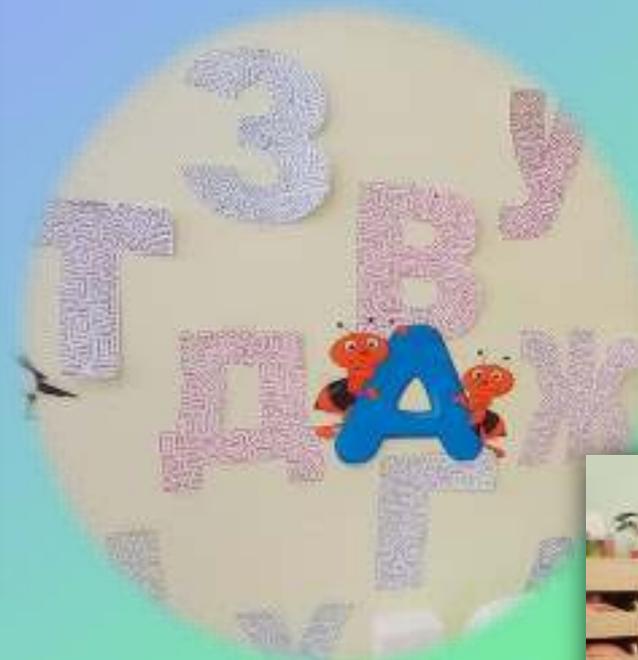
Оформление выставки работ детей и родителей.

Подведение итогов, оформление проекта.



А В Ж Ъ М Н А

«Муравьиная азбука»



«Пластилиновая азбука»



А В Ж

«Конструктор букв»

М Н А



АВВ

«Буквы в гостях у сказки»

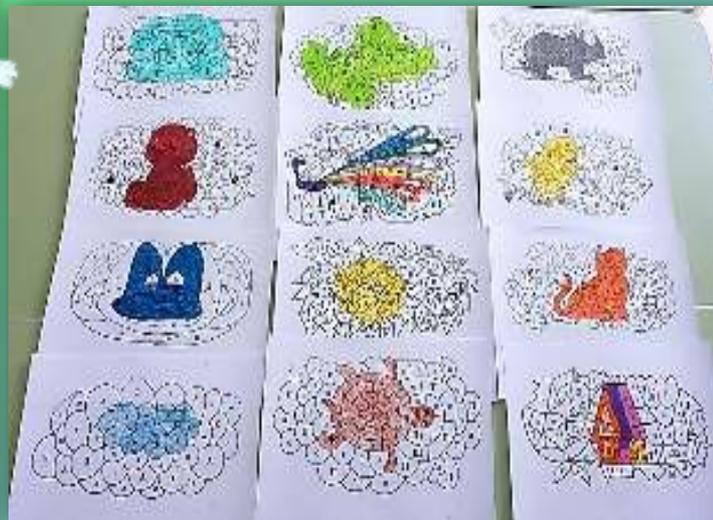
ИНА



АВА

«В поисках предметов»

МНА



АВ

«Аквამозаика»

МНА



АВ

«Мы закладку смастерили»

НА



АВВ

«Занимательные игры»

ИНА



А В Ж Ъ В Л С Б П Э Щ Д В И Ч Ш У М Н А



А В Ж Ъ В Л С Б П Э Щ Д В И Ч Ш У М Н А



АВ

«Зарядка для пальчиков»

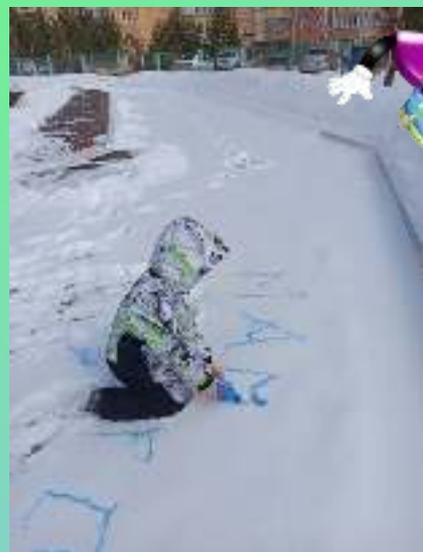
ИНА



АВ

«Краской буквы рисовали»

НА



АВ

«Наш друг Пишичитай»

НА



АВ

«Калейдоскоп букв»

НА



А В Ж Ъ В Л С Б П Э Щ Д В И Ч Ш У М Н А



А В Ж Ъ В Л С Б П Э Щ Д В И Ч Ш У М Н А



А В

«Живая азбука»

НА



М



У



Р



А



В



Ь



И



Ш



К



Н



ВЫВОДЫ:

Проектный метод развивает познавательный интерес детей и родителей к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества.

Технология проектирования делает родителей дошкольников активными участниками образовательного и воспитательного процесса, ведёт к саморазвитию детей.

Данный проект помог повысить психологическую готовность и компетентность родителей в понимании своего ребёнка, видении и развитии его талантов, преодолении возможных трудностей при подготовке к школе.

Ими были созданы буквы для выставки «Моя любимая буква».

Родители проявили себя как активные, заинтересованные партнёры своих детей, помогая им выполнять творческие задания педагогов.



*До скорых
встреч!*